

Sandra Rengifo

SANDRA PATRICIA RENGIFO LÓPEZ

www.linkedin.com/in/sandra-rengifo/
VER PORTAFOLIO
sandradoor@gmail.com | +52 5551830322
CDMX, México.

ESTUDIOS FORMALES

2019 - 2022

MAESTRÍA EN DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL

POSGRADO EN ARTES Y DISEÑO FAD
Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM, CDMX, México

Tesis meritoria *"Imaginarios digitales de la guerra en Colombia"*. Línea de investigación *Movimiento, arte, diseño digital y tecnologías de la información*

2003 - 2009

PROFESIONAL EN DISEÑO GRÁFICO

Fundación Universitaria Los Libertadores
Bogotá, Colombia

ESTUDIOS COMPLEMENTARIOS

ENE 2026

CURSO DE GEMINI Platzi – Educación en Línea

NOV - DIC 2025

"ELIJO CREAR: TALLER DE NARRATIVAS DIGITALES"

Revista Anfibia - UNIR Argentina

FEB - ABR 2022

MACHINE LEARNING: TECNOLOGÍA EN LA TOMA DE DECISIONES

Massachusetts Institute of Technology (MIT) - Professional Education

Estratega de comunicación y diseñadora visual, Maestra en Diseño y Comunicación Visual (UNAM) y más de 15 años de experiencia multisectorial en Colombia y México.

A lo largo de mi trayectoria, he desarrollado un perfil que combina dirección creativa, gestión de proyectos y pensamiento estratégico, con una perspectiva social, orientada al uso de las tecnologías de la información y la comunicación visual.He liderado la construcción de estrategias para diversos sectores en contextos comunitarios multilingües.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

MAY 2026 – AGO 2026

FUNDES LATAM - Coordinadora de comunicaciones

Liderar la estrategia de comunicación y de contenidos de "Mi CompañIA", ecosistema nacional de adopción de IA para mipymes mexicanas, liderado por FUNDES, con el apoyo de Google.org.

OCT 2025 – FEB 2026

ADVENTURE TRAVEL MEXICO - Community manager

Gestioné la comunicación digital y la coherencia de marca de ATMEX Otoño 2025 en Zacatlán, México, a través de los canales oficiales del evento, con énfasis en posicionamiento de marca.

ENE 2024 – MAY 2025

CENSAT AGUA VIVA – AMIGOS DE LA TIERRA COLOMBIA

Coordinadora del Equipo de Comunicaciones

Diseñar, liderar y ejecutar la estrategia de comunicaciones, articulando sus líneas temáticas y posicionando en la esfera pública las posturas de la organización y las voces organizaciones acompañadas, mediante el fortalecimiento del equipo, con un enfoque orientado a tomadores de decisión, academia y organizaciones sociales.

JUN 2023 – DIC 2023

INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL (IDPC) - Col.

Diseñadora digital - Contratista

Producir y diseñar contenidos orientados al reconocimiento de los patrimonios y las memorias del Complejo Hospitalario San Juan de Dios (CHSJD).

NOV 2022 – MAY 2023

GRUPO AUTOCAPITAL - Coordinadora de Diseño de Marketing

Coordinación del equipo de ejecución de planes de marketing, para apoyar la implementación de campañas publicitarias digitales, activaciones de marca, eventos promocionales y acciones BTL de las marcas BMW, MINI, Nissan y Chirey en la Ciudad de México.

ABR 2020 – SEPT 2021

CENTRO DE INVESTIGACIONES Y ESTUDIOS SUPERIORES EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL (CIESAS), México

Becaria proyecto de documentación LSMY

Diseñar una estrategia de comunicación para la difusión del proyecto de documentación de la Lengua de Señas Maya Yucateca (LSMY), incluyendo la implementación de un CMS y la gestión, creación y diseño de contenidos para los canales de social media del proyecto.

MAY 2022 - JUN 2023

CURSO DE FIGMA, FIGMA AVANZADO, DESIGN THINKING, ARQUITECTURA DE LA INFORMACIÓN Y FRONTEND DEVELOPER

Platzi – Educación en Línea

OCT - DIC 2021

TECNOPOLÍTICA Y PARTICIPACIÓN DIGITAL: ALTERNATIVAS CIUDADANAS PARA LA EMANCIPACIÓN SOCIAL EN TIEMPOS DE CRISIS

Tlatelolco Lab - PUEDJS / UNAM

Programa Universitario de Estudios sobre democracia, justicia y Sociedad, UNAM

MAY - JUN 2021

CODE-X MACHINA: PRÁCTICAS DE CÓDIGO CRÍTICO EN EL ARTE

Centro multimedia del Centro Nacional de las Artes (CENART) y MediaLab MX

2010 - 2011

LABORATORIO DE CINE 16 MM - 100 PIES

Centro de Estudios de la Imagen - Bogotá, Colombia

SKILLS

Adobe Suite Master Collection

Edición de Video

HTML5 + CSS3

CMS - Moodle

Gestión de proyectos: Jira, Monday, Trello

Microsoft Office

IDIOMAS

- ESPAÑOL | Nativo
- INGLÉS | B2 IELTS Life Skills, 2015

OCT 2020 – DIC 2020 | AGO 2021 – DIC 2021

INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL (IDPC), Colombia

Contratista

Sistematizar gráficamente a través de productos impresos y digitales, el proceso de diálogo y participación ciudadana del proyecto *Patrimonios Barriales*, como resultado de la intervención sobre el patrimonio cultural de diversas localidades en Bogotá, Colombia.

FEB 2016 – DIC 2019

CENTRO NACIONAL DE MEMORIA HISTÓRICA (CNMH), Colombia

Líder de iniciativas de Memoria Histórica

Liderar el acompañamiento a Iniciativas de Memoria Histórica con énfasis en medios digitales en diferentes regiones del país. Desarrollar e implementar un curso virtual para gestores de memoria en diferentes regiones de Colombia.

FEB 2015 – DIC 2015

CENTRO NACIONAL DE MEMORIA HISTÓRICA (CNMH), Colombia

Diseñadora gráfica y web - Facilitadora de talleres de Alfabetizaciones Digitales

Realizar talleres para facilitar herramientas técnicas y conceptuales de diseño web a comunidades, organizaciones sociales y/o de víctimas del conflicto armado en Colombia. Diseñar e implementar sitios web de memoria histórica, como resultado de la creación colectiva en los talleres facilitados.

FEB 2014 – DIC 2014

ORGANIZACIÓN INTERNACIONAL PARA LAS MIGRACIONES (OIM)

Diseñadora web - Contratista

Diseñar e implementar una estrategia pedagógica para la apropiación social la memoria histórica, con víctimas del conflicto armado en Colombia, utilizando lenguajes y medios alternativos a través del proyecto Alfabetizaciones Digitales.

SEP 2011 – NOV 2013

BIMCO S.A.S COLOMBIA - Diseñadora gráfica Inhouse

Diseño de piezas gráficas corporativas a nivel editorial y digital. Diseñar e implementar sitios en HTML y Joomla para las empresas del grupo comercial.

JUL 2007 – SEP 2011

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES - OFICINA DE PRODUCCIÓN EDITORIAL - Diseñadora gráfica Inhouse

Diseñar productos editoriales de divulgación académica e institucional, como libros y revistas de investigación científica, con énfasis en publicaciones indexadas con estándares de calidad y rigor. Asegurar la adecuada presentación visual y coherencia editorial para facilitar la difusión y el acceso de los contenidos en la comunidad académica y profesional.

SANDRA RENGIFO | **Email:** sandradoor@gmail.com | **Linkedin:** www.linkedin.com/in/sandra-rengifo/